

# *Demandez* l'programme !

Septembre à décembre 2024

**2<sup>ème</sup> semestre,  
8 dates exceptionnelles !**

**Espace Culturel  
Jacques Prévert**



# Septembre

Le samedi 14 septembre 2024 à 20 h 30

La Commune met de la couleur sur le centre Prévert en accueillant le duo « Notes bleues » mais aussi en réunissant deux arts : la musique et la danse.



**N**otes bleues, c'est une histoire d'amitié... En juin 2002, Denis Malterre (Harmoniciste) et Samuel Lequerme (Guitariste Chanteur), respectivement membres des formations Mississippi et Apostle, se rencontrent lors d'un festival de Blues dans l'Eure. Le groupe devenu trio va connaître de vifs succès notamment pendant le festival Jazz à Vannes en juillet 2004, où ils remportent le tremplin Blues.

Par la suite, ils assureront bien d'autres concerts et premières parties.

Denis et Sam vont se trouver une autre passion commune : la Chanson Française !

C'est alors qu'ils décident de former le duo NOTES BLEUES. Le duo vous propose un répertoire éclectique en rendant visite aux plus grands noms

de la Chanson Française : Brel, Brassens, Aznavour, Nougaro... Mais aussi aux plus grands noms du Blues : Fleetwood Mac, Little Walter, Blues Brothers...



**L**e concert offrira un subtil mélange de musique et de tango avec la prestation de Shanie et David, danseurs. Le tango est une danse d'improvisation, et entre ces deux danseurs, la magie opère à merveille, sans mot, sans dialogue, juste par la musique et le langage du corps. Lorsqu'ils sont réunis, une alchimie particulière que l'on nomme connexion se produit. Quatre artistes sur scène, deux arts réunis pour la première fois au Centre Prévert, des talents confirmés que nous vous invitons à découvrir et qui sauront vous captiver autant que vous émuvoir.



Durée 2 heures avec entracte

Buvette sur place.

Tarif entrée : 5 € Plein tarif /

Gratuit moins de 16 ans.



Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.

# Octobre

Le vendredi 11 octobre 2024 à 20 h

## Abélard !

**« Ce n'est pas parce que les choses sont difficiles que nous n'osons pas, c'est parce que nous n'osons pas qu'elles sont difficiles. »**

Le Centre culturel Jacques Prévert accueille une pièce de théâtre et de musique, comme une bande dessinée animée et vivante dont voici le synopsis...

**A**bélard vit dans un marais, entouré de ses amis, avec qui il joue aux cartes, va à la pêche et coule des jours paisibles. Chaque jour, il trouve dans son chapeau un précieux billet qui lui livre de poétiques maximes pleines de sagesse. La brève rencontre d'Epilie, beauté bourgeoise et inaccessible, va bouleverser son quotidien... Des fleurs seraient trop communes, « non, pour séduire une fille comme Epilie, il faut lui offrir la lune ! Ou à la rigueur un bouquet d'étoiles ! ». Et c'est en Amérique qu'il pourra toucher aux astres, car là-bas, dit-on, il existe des machines qui volent dans le ciel... Armé de son fabuleux chapeau, Abélard prend donc le large.

**C**'est un voyage initiatique que la pièce vous propose, celui d'un Candide moderne et attendrissant, d'un enfant sans âge qui touche à notre soif d'idéal, un Juste dans un univers cruel et mesquin auquel il oppose son regard naïf dépouillé de préjugés. Abélard incarne l'insouciance à la poursuite de son rêve, l'innocence brisée à l'épreuve du réel. Les thèmes de la pièce sont tout à la fois universels et actuels évoquant, sur un mode merveilleux, l'apprentissage du bien et du mal, la vie et la mort, l'amour et l'amitié, l'oubli et la mémoire, c'est aussi le monde contemporain dans sa complexité, sa beauté et sa noirceur qu'il nous donne à interroger. Une pièce de théâtre, de musique, d'objets, d'ombres et de pensées...



**C**e spectacle est proposé et financé par le Département de la Somme dans le cadre de sa saison culturelle décentralisée. Le Centre culturel Jacques Prévert d'Ault a été choisi pour faire partie des lieux de représentation.

**Durée 1 heure 15 - Tous publics dès 8 ans.**  
**Buvette sur place.**  
**Tarif entrée :  
Gratuit**



**Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.**

# Octobre

Le samedi 19 octobre 2024 à 20 h 30

## Les harmonies d'Ault et Woignarue se donnent en spectacle !

**P**our la première fois, les musiciens des harmonies d'Ault & de Woignarue se produiront sur la scène du Centre culturel Jacques Prévert pour vous offrir un moment de communion musicale, émouvant, convivial et poignant. 25 musiciens seront réunis pour vous emmener en voyage, un voyage inoubliable de deux heures pendant lesquelles se côtoieront musiques de film, airs de jazz, musique des années 80, compositions actuelles et originales... un programme varié et des mélodies qui sauront vous transporter.

Bois, cuivres et percussions réunis pour une symbiose parfaite avec le public d'Ault et des alentours sous la baguette de Lionel Palandre.

Le concert est organisé en deux parties avec entracte.



**Durée 2 heures**  
**Buvette et petite restauration sur place.**  
**Tarif entrée : Gratuit**



**Renseignements et réservations**  
**(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21**  
**ou auprès de la bibliothèque municipale.**

# Novembre

Le samedi 2 novembre 2024 à 20 h 30

Ault reçoit « Culture Wave » pour un « show 80's » exceptionnel ! Tribute années 80'



**C**ulture Wave, ce sont quatre musiciens au talent fou et dont la complicité sur scène est totale : Bertrand à la batterie et au chant, Hubert au chant et à la basse, Philippe au synthétiseur et Marc à la guitare et au chant. Bercé par la musique new wave, le groupe Culture Wave c'est la certitude d'un concert vibrant, hommage aux groupes les plus populaires de ce courant des années 80 (Depeche Mode, The Cure, INXS, Eurythmics, Frankie Goes To Hollywood, Talk Talk, etc.). Des tubes que l'on connaît tous, sur lesquels on a dansé et chanté.

**D**eux heures durant, vous serez projetés dans l'univers musical des Eighties et des tubes de cette période, devenus incontournables et intemporels. La popularité des chansons interprétées et le show proposé par les musiciens font de ce concert un événement grand public, grandiose et fédérateur.

Public aultois et des alentours, c'est un concert hors norme que la Commune vous propose, une performance musicale et une présence sur scène pour ces quatre artistes à couper le souffle !



Durée 2 heures. Buvette sur place.  
Tarif entrée : 5 € Plein tarif /  
Gratuit moins de 16 ans.



Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.

Le Samedi 9 novembre 2024 à 20 h 30

## Féérique et envoûtante, une nouvelle revue – Cabaret à Ault...



**D**evant l'immense succès de la première revue, spectacle haut en couleurs, virevoltant et pétillant, la Commune vous propose d'accueillir une nouvelle fois la troupe de cabaret « Les p'tites folies » !

Ce sont ici sept artistes qui feront le show, danseuses, chanteurs et meneurs de revue sur le thème du Disco !

C'est la promesse d'un moment magique que l'on vous fait, un festival de plumes chamarrées, de costumes irisés, de maquillages psychédéliques, de chorégraphies endiablées... Un retour dans les années 70 / 80 avec un spectacle intégralement chanté et chorégraphié qui vous fera revivre les grands succès du DISCO français et International... Boney M, ABBA, Claude François, Earth wind and fire, Mickaël Jackson, Donna Summer....Un spectacle artistiquement grandiose !

**L**a Compagnie « Les p'tites folies » est une troupe amiénoise de Cabaret / Music-Hall itinérante qui réunit depuis 15 ans maintenant des artistes professionnels chanteurs et danseurs et propose des spectacles inspirés des plus grands cabarets parisiens et des comédies musicales de Broadway.



Durée 2 heures. Buvette sur place.  
Tarif entrée : 5 € Plein tarif /  
Gratuit moins de 16 ans.



Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.

# Novembre

Le vendredi 22 novembre 2024 à 20 h 30

## AFRIKANOU

**L**a Commune accueille Colport'art et l'Atelier Ouverture Azo dans le cadre de la tournée solidaire 2024 pour aborder autrement l'histoire de la colonisation... Afrikanou, entre sourires et émotions. Immaculée surnommée « Palotte » à cause de la blancheur exceptionnelle de sa peau et Koffi, surnommé Ebène à cause de son teint et du vieux smoking sombre qu'il porte sans cesse, décident de mettre en vie les directives inscrites dans le testament de Tonton Emile, un vieux chef d'orchestre, qui s'est installé en Afrique à sa retraite et qui les a désignés comme héritiers.



**D**rôle de Testament ! Tonton Emile leur impose de redonner vie au Cirque Blanchard de son enfance, en montant le spectacle qu'il a écrit, dont le premier numéro n'est autre qu'un découpage de gâteau en forme... d'Afrique, évoquant le partage de ce continent lors de la conférence de Berlin en 1884. Partage de richesses, de pierres précieuses, de forêts giboyeuses, de rivières poissonneuses, de statues, de masques.

**A**frikanou est une évocation burlesque de quelques moments de l'histoire contemporaine africaine. Les deux comédiens caricaturent de multiples personnages d'époque en utilisant masques, marottes et figurines en tous genres. Fantaisie et dynamisme sont les principaux ingrédients de ce spectacle évoquant un sujet, somme toute, grave et sérieux...

« La tournée solidaire » est un projet théâtral solidaire franco-béninois co-porté par les associations Colport'art (France) et l'Atelier Ouverture Azo » (Bénin), en partenariat avec la Fédération Léo Lagrange et les associations Carcahoux et N'tara.



**Durée 1 heure. Buvette sur place.**  
**Tarif entrée : 5 € Plein tarif /**  
**Gratuit moins de 16 ans.**



**Renseignements et réservations**  
**(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21**  
**ou auprès de la bibliothèque municipale.**

# Décembre

Le mardi 3 décembre 2024 à 10 h



Cie Car à Pattes  
**BAOUNANE**  
A PARTIR DE 3 ANS

Compagnie  
Car à Pattes



**D**ans le cadre de la résidence aultoise de la Compagnie «Car à Pattes», la Commune vous propose ce premier spectacle, tout en féerie musicale et en poésie illustrée. L'histoire : Dans la province du Walo, au Nord du Sénégal, la pluie se fait attendre... Les terres sont desséchées et toujours pas la moindre trace d'un nuage. Mamadi, le griot, décide de rassembler tout le village pour commencer le «Baounane», un rite traditionnel où musique, rythmes, contes, chants et danse se mêlent pour appeler la pluie... Autant d'histoires et de paroles ancestrales qui entraînent petits et grands dans un imaginaire bercé par la magie africaine.



**B**aounane est un spectacle de contes et de musique mêlés, où le comédien/musicien emmène les enfants à la découverte de l'Afrique, de ses légendes, de ses chants et ses rythmes. Il s'agit d'un voyage au cœur de la sagesse et de la malice des contes africains, ponctué de musique et de chants traditionnels.

Le spectacle présente des contes populaires africains, ponctués de moments musicaux et de présentation d'instruments de percussions. Il s'agit d'un travail de conteur où l'interactivité avec le public joue un rôle important mais où le conte, au-delà d'être dit, est mis en espace, mis en situation et théâtralisé.

Fondée à Amiens en 1997, Car à Pattes est une compagnie de théâtre professionnelle engagée affirmant une forte volonté d'ouverture sur le monde et la mise en avant de la diversité des cultures.

Durée 2 heures.  
Tarif entrée : 5 € Plein tarif /  
Gratuit moins de 16 ans.



Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.



# Décembre

Le vendredi 13 décembre 2024 à 14 h 00

Animation jeune public

## Il était une fois « Le joueur de flûte de Hamelin »

**A** l'approche de Noël, la Commune organise une animation jeune public qui rassemble tout en finesse conte et musique, de Bach à Vivaldi, en passant par Haendel et d'autres compositeurs baroques.

Bien plus que de simples petites histoires pour endormir les enfants, les contes de Grimm viennent explorer les replis secrets de l'enfance à travers des récits de princesses, d'ogres, de fées, d'animaux fantastiques, ou encore de personnages intrépides et malins aux prises avec leur destin. Mais ce que nous disent en filigrane les contes de Grimm, c'est notre soif de légendes, de récits, de sagas et de mythes – en bref, notre besoin insatiable d'histoires merveilleuses...

**L**e Joueur de Flûte de Hamelin est une vieille légende allemande qui évoque un désastre survenu dans la ville de Hamelin, au Moyen-Age. La ville est infestée par les rats qui grignotent les maigres réserves des habitants. Un jour, un petit joueur de flûte de passage dans la ville promet, contre 1000 écus, de débarrasser la ville de ses rats. Le musicien commence à jouer et, sortant de toutes parts, les rats se mettent à la suivre jusqu'à la rivière où ils se noient jusqu'au dernier. Le joueur de flûte revient pour recevoir l'argent qu'on lui doit... Mais les habitants ne tiennent pas parole et le chassent à coup de pierres. Le musicien quitte le pays. Quelques temps après, il revient par une nuit paisible et reprend sa flûte... pas un mot de plus ! La suite sera dévoilée au cours de ce concert, interprété par Jean-Pierre Menuge et accompagné sur scène de deux autres musiciens... Les enfants du groupe scolaire Simone Veil interviendront également au cours du spectacle, sur les planches du Centre culturel ! Séquence émotion garantie.



Durée 1 heure

Spectacle gratuit tous publics



Renseignements et réservations  
(IMPERATIVES) au 03 22 60 52 21  
ou auprès de la bibliothèque municipale.

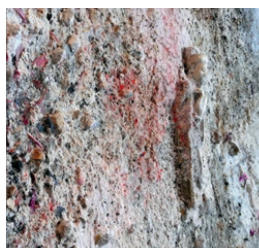
# Et du côté des expositions ?

## Septembre

**KAIA KIIK**

**N**ative d'Estonie et installée à Ault, Kaia Kiik est une artiste contemporaine qui travaille de concert avec la nature dans laquelle elle puise toute la matière de ses œuvres et son inspiration. Kaia expose à l'international... Son travail interroge la nature et sa complexité, les textures, les couleurs, les mélanges.

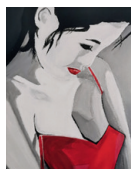
Une artiste hors du commun qui crée comme elle respire et qu'il faut absolument écouter expliquer la genèse de ses toiles.



## Octobre

**DIDIER GARRE**

**D**ans une actualité assez désenchantée, les toiles de Didier Garré, c'est la certitude d'un « shoot » de couleurs vives, pimpantes et euphorisantes. Peintre amateur, l'univers de cet artiste touche au vivant et met en lumière des scènes du quotidien qui nous parlent. Une exposition de quelques œuvres de Didier Garré, c'est la promesse d'une immersion dans les contrastes les plus osés et les plus expressifs. Une expression artistique vibrante.



# Novembre

MÉLINA

**M**élina est surprenante, elle peint depuis plusieurs décennies, aborde et marie des techniques et des univers artistiques très différents, du style renaissance à l'ultra contemporain, du pinceau au couteau.... Aultoise d'adoption, elle vous propose ici sa première exposition et y dévoilera les différents styles picturaux qu'elle appréhende mais aussi l'évolution de son art, au fil des décennies et de son apprentissage du dessin et de la peinture.



# Décembre

JOCELYNE DE KEYZER



**A**quarelliste, Jocelyne De Keyzer vous propose des œuvres rafraichissantes aux teintes d'une douceur infinie, des paysages et instants choisis, au plus près de la nature et au plus profond de la quiétude.

Pour la plupart inspirées de ses nombreux voyages, les aquarelles de Jocelyne vous parlent d'une envie d'ailleurs et nous évadent le temps d'un voyage immobile, baigné par les dégradés et camaïeux dont l'artiste a le secret.



# Informations pratiques

## Quel que soit l'évènement...

Contacts - Renseignements et réservations :

Bibliothèque municipale ☎ 03 22 60 52 21

bibliotheque@ault.fr

Plan d'accès au Centre Culturel Jacques Prévert

Rue du Moulin, Ault

